

# WE ARE WANDERFUL: 25 ANNI DI DESIGN NEL LIMBURGO

## I MIGLIORI DESIGNER BELGI DA MARTIN MARGIELA A RAF SIMONS, E DA STUDIO JOB A MICHAËL VERHEYDEN IN UN LIBRO

Martin Margiela, Raf Simons, Studio Job, Michaël Verheyden, Marina Yee, Bram Boo, Piet Stockmans. Uno ad uno stiliamo un elenco di prestigio internazionale. Ognuno di essi ha le proprie origini nel Limburgo, una provincia del Belgio appena più grande dell'intera di Milano, con un numero di abitanti quattro volte inferiore, seppur con una produzione equivalente di talenti nel mondo del design. Per la prima volta, *We are wonderful* raccoglie tutti questi designer all'interno di un unico volume, uno straordinario lavoro di compilazione sui 25 anni di design nel Limburgo ed un'altrettanto notevole esposizione nell'Atelier Clerici.

La moda belga gode di una fama internazionale eccezionalmente forte, a sua volta proporzionale al livello di implicazione della scena del design nel Limburgo. Di fatto, nessun altro posto del paese può vantare una tale concentrazione di design eccelso. Dei rinomati sei di Anversa, ovvero il gruppo che ha reso nota la moda belga in tutto il mondo, due provengono proprio dal Limburgo: Marina Yee e Dirk Bikkembergs. Sempre il Limburgo ha dato i natali a Raf Simons (attuale direttore creativo di Calvin Klein) e a Martin Margiela (fondatore della Maison Margiela), attualmente annoverati tra i pensatori creativi più all'avanguardia della loro generazione. Anche nel design degli oggetti il "Limburgo" può apporre il proprio marchio di qualità internazionale, grazie ad aziende come Tribù (design per outdoor), Kreon (illuminazione architettonica) o Jaga e Vasco (radiatori di design), ognuno dei quali viene considerato un riferimento dell'avanguardia nel proprio settore.

In una ragguardevole esposizione della Cultuurplatform Design nell'Atelier Clerici, nel cuore di Milano, gli amanti del design potranno farsi trasportare sulla straordinaria onda del design del Limburgo. Un'intrigante presentazione rappresenta *We are wonderful* come un'opera di riferimento esaustiva, il cui filo conduttore è il segreto del design in Limburgo e all'interno della quale vengono riunite le principali vicende degli ultimi 25 anni. Questo volume costituisce una preziosa enciclopedia, che offre una prospettiva della vita e delle opere dei maggiori designer nel campo del design e della moda, secondo i *Ten principles for good design* di Dieter Rams.

Pubblicata da Lannoo, *We are wonderful* costituisce un ambizioso lavoro di qualità e di spessore internazionale, in cui vengono proposti i contributi di Hettie Judah, John Thackara, Alastair Fuad-Luke, Klaus Bondam, Em Fexeus, Veerle Windels, Jesse Brouns e molti altri ancora.

Un'opera che non vuole essere un punto di arrivo, ma un punto di partenza e per la cui realizzazione sono stati riuniti numerosi spiriti creativi, imprenditori, esperti ed organizzazioni, ognuno dei quali ha dato il proprio contributo. 400 pagine che rivelano la vasta portata e le dimensioni dell'influenza della rete del design nel Limburgo. La retrospettiva è la migliore base per l'innovazione.

Il volume è in vendita presso le migliori librerie al prezzo di € 49,99 (ISBN 978 94 014 4059 2).

## LOCATION E INFORMAZIONI UTILI:

Heleen Van Loon  
heleen.vanloon@limburg.be  
+32 (0)476 45 66 88

[www.wearewonderful.be](http://www.wearewonderful.be)

[www.atelierclerici.com/cultuurplatform-design](http://www.atelierclerici.com/cultuurplatform-design)

### LOCATION

Atelier Clerici, Via Clerici, 5, Milano  
Metroplitana: Duomo (linea gialla / rossa), Cordusio (linea rossa)

### DATA

4-9 aprile 2017  
Ogni giorno 10am - 8pm